

Annexe 8 - Témoignages d'étudiants

**M. Raymond EID – Février 2014**

Bonjour à tout le monde et félicitations pour votre réussite aux examens. C'est un honneur pour moi d'avoir la chance de parler devant vous ce matin.

Je m'appelle Raymond Eid, je suis un étudiant de niveau B2, j'ai vingt ans et je suis de nationalité américaine. Pourtant mes racines paternelles sont libanaises et j'ai des liens avec ce pays où je retourne chaque été. J'ai aussi passé deux ans en France dans la ville de Rennes quand j'étais enfant, une expérience formatrice. Aux Etats Unis, je suis étudiant à l'Université de l'Etat d'Ohio ; l'Ohio est mon état natal, situé dans le Mid-Ouest des Etats-Unis. Je suis passionné par les cultures du monde ainsi que par la politique et les relations internationales, qui constituent le sujet principal de mes études.

En tant qu'étudiant étranger, la première tâche est de s'intégrer dans son nouveau pays. Alors pour moi, comme pour vous, c'était la vie parisienne. Je suis arrivé en octobre, avec mon programme ISA qui m'a beaucoup aidé. Progressivement, j'ai dû me familiariser avec tous les aspects de ma nouvelle vie - vivre avec une famille d'accueil avec laquelle je dîne presque tous les jours en apprenant quelque chose de nouveau, m'acclimater à toutes les situations éclectiques qui peuvent se produire dans le métro, et beaucoup d'autres défis. Aujourd'hui je suis immergé dans le rythme de la vie française qui est pour certains une harmonie parfaite entre travail et loisirs.

J'avais suivi des cours de français durant une grande partie de ma vie scolaire, mais ils n'ont jamais été aussi intensifs que ceux de la Sorbonne. Avec deux heures de grammaire par jour, les règles deviennent une seconde nature. Pendant le semestre, certaines leçons étaient encourageantes et j'avais l'impression de bien progresser en français. Mais inévitablement il y a eu d'autres jours où les cours étaient plus compliqués et moins engageants. Le cours pendant lequel nous avons appris l'imparfait du subjonctif fait partie de ces jours-là.

En suivant les conférences, j'ai goûté aux thèmes de la culture française : l'histoire, l'actualité, les médias et l'art. Tous ceux-ci ont enrichi ma compréhension de l'Europe et ont contribué à ma connaissance de Paris.

La conférence Peintres à Paris au 19eme et 20eme siècle, nous a permis d'étudier la vie et les œuvres des artistes qui ont travaillé à Paris, parmi lesquels des expatriés. Les peintres comme Vincent Van Gogh, un néerlandais, et Pablo Picasso, un espagnol, sont venus à Paris, attirés par la culture et la vie de la capitale, pour apprendre ce que la ville lumière pouvait leur offrir. J'ai constaté que leur décision de venir à Paris a beaucoup de similitudes avec la mienne et avec la vôtre. Nous avons tous été certainement influencés et inspirés comme l'avaient été autrefois ces grands esprits.

Nous avons tous eu la chance, en tant qu'étudiants internationaux, de rencontrer d'autres étrangers qui ont remis en cause nos idées préconçues du monde. Taiwanais, néerlandaise, américaine et norvégienne, tous mes amis, m'ont beaucoup marqués et ceux qui, parmi eux, repartent me manqueront.

J'aurai le grand plaisir d'être ici, à la Sorbonne, encore un semestre suivre le niveau C1 et rencontrer de nouveaux élèves. Que vous partiez ou que vous restiez, j'espère que vous garderez toujours un souvenir des Cours de Civilisation Française de la Sorbonne et je vous souhaite mes meilleurs vœux pour l'avenir. Un grand merci à mes professeurs et l'administration pour vos efforts pendant ce semestre et je vous remercie tous pour m'avoir écouté.