

# dialogos



## COOPERATION UNIVERSITAIRE ET SCIENTIFIQUE FRANCO-HELLENIQUE

### SOMMAIRE

1. FONDS DE MOBILITÉ
2. COOPERATION FRANCO-HELLÉNIQUE
  - Conférences
  - Journées d'étude – Colloques
  - Séminaires
3. L'ESPACE CAMPUS FRANCE
  - Webinaires & Rendez-vous Campus France-Grèce
  - Salon des Etudes en France 2025
4. ALUMNI FRANCE GRÈCE
5. CHOIX GONCOURT DE LA GRÈCE 2025

### 1. FONDS DE MOBILITE

- **PROLONGATION DU PROGRAMME DE BOURSES : « SEJOURS SCIENTIFIQUES DE HAUT NIVEAU » (SSHN)**

→ Septembre à décembre 2024

Le Service de coopération et d'action culturelle de l'Ambassade de France/Institut français de Grèce, avec le soutien du Ministère français de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation prolonge pour **l'année 2024** le programme d'octroi de **bourses de mobilité à de jeunes chercheurs post-doctorants grecs**.

Dans le but d'initier ou de renforcer des coopérations scientifiques de haut niveau, ces bourses de recherche postdoctorale de courte durée (1 à 2 mois) permettent à de jeunes chercheurs à fort potentiel d'effectuer un séjour dans un laboratoire français rattaché à un établissement d'enseignement supérieur, un organisme de recherche ou une entreprise.

Date de clôture des candidatures : **8 novembre 2024** (23h00, heure d'Athènes)

Le règlement du programme de bourses et l'appel à candidatures sont en ligne sur le site de l'Institut français de Grèce :

[\\*Pour en savoir plus...](#)

---

- **BOURSES D'EXCELLENCE MEDICAL DEVICE ENGINEERING**

→ Appel à candidature du 15 octobre 2024 au 31 janvier 2025

Dans le cadre du projet Graduate +, la Graduate School in Medical Device Engineering est très fière d'annoncer son programme de bourses d'excellence dédiées aux étudiants de master pour l'année académique 2025-2026.

Cet appel à bourse d'excellence s'applique au Master en ingénierie des dispositifs médicaux, programme *enseigné en anglais*.

**Spécifications :**

Des bourses de master de 10K€ seront attribuées pour l'année académique 2025/2026.

**Qui peut postuler ?**

Les étudiants internationaux : étudiants étrangers résidant hors de France au moment de la candidature.

[\\*Pour en savoir plus...](#)

---

## 2. COOPERATION FRANCO-HELLENIQUE

### ► CONFÉRENCES

- CONFERENCE - DEBAT : « JEUX DE POUVOIR DANS NOTRE ASSIETTE : LA GEOPOLITIQUE DE L'ALIMENTATION A L'ERE DE LA MONDIALISATION »

→ 26 Septembre 2024, Institut français de Grèce, 19h00

À l'occasion de la sortie de l'ouvrage en grec de Pierre Raffard « Géopolitique de l'Alimentation et de la gastronomie. De la fourche à la FoodTech », l'Institut français de Grèce, en partenariat avec les éditions « presses universitaires de Crète », organise une conférence-débat en présence de l'auteur-géographe Pierre Raffard.

**Intervenants :**

- **Theodosia Anthopoulou** : professeure de géographie sociale, département de politique sociale, université Panteion des sciences sociales et politiques

- **Pavlos Karanikolas** : professeur au département d'économie agricole et de développement rural de l'université d'Agriculture d'Athènes, directeur du programme de troisième cycle « Entrepreneuriat et conseil en développement rural »

- **Manolis Papoutsakis** : chef cuisinier, présentateur de l'émission « Des appellations d'origine protégées Cooking » sur ET2, membre de jurys de concours nationaux de cuisine dont « MasterChef Junior »

**PRESENTATION DE PIERRE RAFFARD** : Docteur en géographie de l'université Paris-Sorbonne, Pierre Raffard est enseignant et chercheur à l'ILERI. Depuis plus de 15 ans, ses recherches et ses activités de conseil se concentrent sur la dimension politique et géopolitique de l'alimentation, ainsi que sur les transformations actuelles des pratiques de consommation alimentaire en Europe et dans le bassin méditerranéen. Son dernier ouvrage « *Géopolitique de l'alimentation et de la gastronomie. De la fourche à la foodtech* » a été traduit en grec en 2023 aux Presses Universitaires de Crète.

[\\*Pour en savoir plus...](#)

---

● **LA NUIT DES IDEES 2024, intitulée « LIGNES DE FAILLE »**

→ 15 novembre 2024, Institut français de Grèce

Penseurs et artistes français et grecs seront invités à échanger autour des grandes ruptures de notre temps, technologiques, écologiques et politiques. L'Institut recevra notamment la philosophe française **Elsa Dorlin** à l'occasion de la publication en grec de son ouvrage *Se défendre (Αυτοάμυνα)*, en présence de sa traductrice Maria Kakogianni et modérée par Athena Athanassiou, anthropologue et professeure à l'Université Panteion.

*Plus d'informations prochainement sur le site de l'Institut français de Grèce*

---

● **EXPOSITION & PRESENTATION DE L'ALBUM « LE MONDE SANS FIN »**

→ 19 novembre 2024, Institut français de Grèce, 19h00

*Le Monde sans fin*, miracle énergétique et dérive climatique, album de bande dessinée français de **Christophe Blain** et **Jean-Marc Jancovici**, **best-seller** de 2022 avec 514 000 exemplaires écoulés, explore avec humour et clarté pédagogique les mécanismes d'un monde en contraction énergétique et présente comment décarboner en douceur les activités humaines. À l'occasion de sa sortie en grec, l'Institut français de Grèce organise en partenariat avec les éditions grecque KRITIKI, une conférence-débat.

**Intervenants :**

- ▶ **Maria Logotheti**, présidente du « Climate Change Hub » (CCHUB)
- ▶ **Yannis Zirinis**, a participé à la relecture de l'ouvrage

L'Institut français a souhaité adapter cette BD sous la forme d'une exposition éco-conçue, pour contribuer à sensibiliser le public à l'enjeu de la transition écologique, partout dans le monde, au sein du réseau des Instituts français, des Alliances françaises et de leurs partenaires. L'Institut français de Grèce va accueillir cette exposition tout au long du mois de novembre. Elle sera ouverte au grand public et aux visites scolaires.

*Plus d'informations prochainement sur le site de l'Institut français de Grèce*

## ► JOURNEES D'ETUDE

- « QUELS ENJEUX POUR LES ZONES COTIERES ET MARITIMES DANS LE CONTEXTE DE DEREGLEMENT CLIMATIQUE.

### REGARDS CROISES ENTRE LA GRECE ET LA FRANCE »

→ Vendredi 11 octobre 2024, Institut français de Grèce, Auditorium Théo Angelopoulos

Fruit d'une collaboration entre l'Université de Thessalie, l'Université « Littoral Côte d'Opale » et l'Institut français de Grèce, la journée d'étude « *Quels enjeux pour les zones côtières et maritimes dans le contexte de dérèglement climatique / Regards croisés entre la Grèce et la France* » met l'accent sur la nécessité de repenser l'aménagement du territoire soumis à des contraintes environnementales majeures. Le sujet qu'introduit le changement climatique sur les politiques d'aménagement du territoire est de toute première importance pour la plupart des pays et notamment pour la Grèce, située au sud-est de l'Europe.

Par ailleurs le changement climatique n'est pas seulement une menace, mais peut aussi représenter une opportunité. Elle facilite l'identification et le développement de nouveaux secteurs, mettant en évidence l'importance de la planification spatiale et renforçant les capacités de l'État pour une planification à long terme.

Les outils de planification spatiale pour l'aménagement du territoire sont désormais primordiaux et se révèlent très puissant pour faire face aux risques associés au changement climatique.

*Entrée libre / Attestation de présence fournie à la demande*

*Langue de travail, français, grec / Traduction simultanée*

La discussion sera également diffusée en ligne sur [ifg.gr](http://ifg.gr).

***Plus d'informations prochainement sur le site de l'Institut français de Grèce***

---

- **COLLOQUE FRANCOPHONE DE PHILOSOPHIE « L'ŒIL ET LE SOLEIL ». REFLEXIONS SUR LA LUMIERE ET LE FEU DANS LA PENSEE ANTIQUE**

→ Vendredi et samedi, 18-19 octobre 2024, Université de Ioannina

Il s'agit d'aborder dans ce colloque les différents aspects de la triple relation entre la vue, la lumière invisible et le feu/soleil, homonyme de lumière et analogon de la connaissance du principe.

Sous l'égide de l'Ambassade de France en Grèce

---

- « **LA VIGNE ET LE VIN DANS LES RELATIONS FRANCO-HELLENIQUES : 2600 ANS D'INFLUENCES RECIPROQUES** »

→ 5 décembre 2024, Institut français de Grèce, Auditorium Théo Angelopoulos

À l'occasion de l'Année internationale de la vigne et du vin commémorant les cent premières années d'activité de l'Organisation Internationale de la vigne et du vin, l'Institut français de Grèce, associé à la fédération hellénique des vins, organise un colloque sur les relations franco-grecques de viticulture et de vinification à travers l'histoire.

*Plus d'informations prochainement sur le site de l'Institut français de Grèce*

---

## ► SEMINAIRES

### ● « METHODOLOGIE DU TRAVAIL UNIVERSITAIRE ET DE LA RECHERCHE EN FRANCE »

Trois journées d'études gratuites à l'IFG vont permettre aux étudiants désireux d'étudier en France de se familiariser avec les outils du travail universitaire, la méthodologie de la recherche, et les procédures administratives propres à l'enseignement supérieur français.

➤ Le Séminaire est conçu et animé par :

- **Constantin Angélopoulos**, Professeur Émérite de l'Université Paul Valéry-Montpellier 3, Directeur de recherche et
- **Aikaterini Vergetaki-Peirasmaki**, Docteur en Études néo-helléniques et en Enseignement préscolaire, (Doctorat en cotutelle avec Label Européen Université Paul Valéry-Montpellier 3 / Université de Thessalie)

*Programme détaillé à paraître en septembre 2024*

Journées actuellement prévues : 23/11/2024, 08/03/2025, 28/06/2025 – Amphithéâtre **Gisèle Vivier**

**Un certificat de participation sera délivré** sous réserve de participation aux trois séances.

*Pour en savoir plus, contactez svp le service de cours : [cours@ifg.gr](mailto:cours@ifg.gr)*

---

### ● « UN MONDE DE SONS », 1<sup>ER</sup> FESTIVAL DE CREATION SONORE

→ Du 4 au 10 novembre 2024

Dans le cadre du 1<sup>er</sup> **Festival de création sonore**, l'Institut français proposera différentes activités à destination des étudiants, doctorants et chercheurs en sciences sociales :

- **Un atelier pratique** de 2 jours animé par des chercheurs français et grecs à l'Institut et à l'Ecole française d'Athènes (sur inscription préalable). Le premier jour, nous nous mettrons à l'écoute des paysages sonores du quartier d'Exarcheia et nous nous initierons au field recording. Le deuxième jour, nous travaillerons cette matière sonore afin de créer un podcast qui fera l'objet d'une écoute collective.
- **Un séminaire sonore** lors duquel seront présentées différentes recherches conduites à l'Ecole française d'Athènes autour du son comme matériau ou objet (ouvert au public) : diffusion du disque vinyle en Méditerranée, enjeux frontaliers de la musique dans le nord de la Grèce, programmes radiophoniques des réfugiés de la guerre civile, mémoire sonore du communisme en Bulgarie.

Dans ce cadre, l'anthropologue Olivier Givre (Université Lumière-Lyon2) contribuera à ces deux activités et à l'ensemble du festival.

*Plus d'informations prochainement sur le site de l'Institut français de Grèce*

---

## 3. L'ESPACE CAMPUS FRANCE

La mise en œuvre d'un projet d'études en France est une démarche en plusieurs étapes. Campus France, l'agence française pour la promotion de l'enseignement supérieur français, l'accueil et la mobilité internationale, accompagne l'étudiant à chacune de ces étapes : **information, aide au choix des formations et des établissements, financement du projet** (bourses et autres financements), **demande d'admission, demande de visa, préparation au départ.**

### WEBINAIRES & RENDEZ-VOUS CAMPUS FRANCE-GRECE :

- **Présentation Etudes en France – Journée portes ouvertes de l'Institut français de Grèce**  
→ Samedi 21 septembre 2024, 12:00, salle Gisèle Vivier
- **Webinaire sur les formations et les bourses de master et doctorat (Phd Tracks) de l'Université Paris Sciences et Lettres (PSL)**  
→ Jeudi 24 octobre 2024, 18h (heure d'Athènes) – en anglais
- **Salon des études en France 2025**  
→ Vendredi 07 février, Lycée franco-hellénique Eugène Delacroix  
→ Samedi 08 février, Institut français de Grèce et  
→ Dimanche 09 février, Institut français de Thessalonique

Comme chaque année, les établissements participants ont la possibilité de rencontrer des représentants d'établissements d'enseignement supérieur grecs de leur choix dans le cadre de **rendez-vous confidentiels et bilatéraux**, au sein des locaux de l'Institut français de Grèce.

Ces rendez-vous institutionnels peuvent permettre une première prise de contact avec un établissement, ou faire le point sur des partenariats déjà existants.

---

## 4. PLATEFORME FRANCE-ALUMNI GRECE : *PORTRAITS D'UNIVERSITAIRES GRECS EN FRANCE*

De nombreux universitaires Grecs ont choisi d'épouser une carrière académique en France. Fruits tangibles des liens universitaires et scientifiques franco-grecs, ces Alumni ont, à leur tour, activement **contribué à renforcer la coopération entre nos deux pays en matière d'enseignement et de recherche.** Dans cette série de portraits « Histoires d'Alumni en France », ils reviennent sur leurs parcours.

[\\*Pour en savoir plus...](#)

---

## 5. CHOIX GONCOURT DE LA GRECE - 6<sup>E</sup> EDITION

Le Choix Goncourt de la Grèce, organisé par l'Institut français de Thessalonique en partenariat avec l'Institut français de Grèce et l'Académie Goncourt, déclinaison du Prix Goncourt à l'international, offre la possibilité à des étudiants grecs de lire **quatre ouvrages de la littérature contemporaine**

# LETTRE D'INFORMATION dialogos

SEPTEMBRE 2024 – FEVRIER 2025

---

**francophone**, de participer à des entretiens en ligne avec les auteurs et de désigner leur lauréat. À travers cette opération, il s'agit également de développer les compétences des étudiants liés à l'analyse critique, aux débats autour des romans et à l'écriture de textes littéraires.

## Le palmarès

2023-2024 Jean-Baptiste Andrea, *Veiller sur elle*, L'Iconoclaste

2022-2023 Makenzy Orcel, *Une somme humaine*, Ed. Rivages

2021-2022 Mohamed Mbougar Sarr, *La Plus Secrète Mémoire des hommes*, Philippe Rey

2020-2021 Djaili Amadou Amal, *Les Impatientes*, E. Collas

2019-2020 Jean-Paul Dubois, *Tous les hommes n'habitent pas le monde de la même façon*, Editions de l'Olivier

Pour sa 6<sup>e</sup> édition, l'Institut français de Thessalonique lancera l'appel à candidatures dès la rentrée universitaire.

[\\*Pour en savoir plus...](#)

---